

ISPC e la politica Open Access

Organizzato dal gruppo di ricerca ISPC Open Data, Open Knowledge, Open Science*
15 marzo 2021

03

DA PEOPLE A OPENAIRE: ISPC VERSO L'OPEN SCIENCE

Salvatore Fiorino, Nicolò Paraciani, Irene Rossi

ISPC e la politica Open Access - Webinar, 15/03/2021

Prodotti della ricerca

RISORSE

METADATI



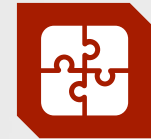
Findable

Accessible



Interoperable

Reusable



“As open as possible, as closed as necessary”

Risorse e metadati in A&C



Archeologia e Calcolatori

CNR - DIPARTIMENTO SCIENZE UMANE E SOCIALI, PATRIMONIO CULTURALE
 ISTITUTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE
 JOURNAL ESTABLISHED BY: Mauro Cristofani and Riccardo Francovich - EDITOR: Paola Moscati

Menu

- Home Page
- About the Journal
- Editorial Staff
- Policy and Guidelines
- Index by Year
- Supplements
- Special Issues
- Search
- Image Gallery
- QA/sistema
- Credits and Contacts
- 20th Anniversary
- 30th Anniversary
- Cookie policy

Index by Year

| | | | | |
|------|------|--------|--------|------|
| 1990 | 1991 | 1992 | 1993 | 1994 |
| 1995 | 1996 | 1997 | 1998 | 1999 |
| 2000 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 |
| 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 |
| 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
| 2015 | 2016 | 2017.1 | 2017.2 | 2018 |
| | | | | 2019 |

Supporti AAC

NEW

Last Issue

Newsletter

Archaeological Computing Newsletter

Web Analytics

- ige
- e Journal
- Staff
- id Guidelines
- Year
- ents
- ssues
- allery
- ma
- nd Contacts
- iversity
- iversity
- olicy

| | |
|------------------|---|
| Authors | Moscati, P. - |
| Title | Informatica archeologica e archeologia digitale. Le risposte dalla rete |
| Volume | Archeologia e Calcolatori n. XXX - 2019 |
| In | ISBN: > 978-88-7814-922-9 |
| In | Moscati P. (ed.), 30 anni di Archeologia e Calcolatori. Tra memoria e progettualità |
| Pages | 21-38 |
| DOI | https://doi.org/10.19282/ac.30.2019.03 |
| URL | http://www.archcalc.cnr.it/indice/PDF30/03_Moscati.pdf |
| Publisher | Edizioni All'Insegna del Giglio |
| Subject | History of applications and research projects |
| Subject | Theoretical and methodological problems |
| Abstract | The article illustrates the most recent achievements of archaeological computing, through a systematic survey that starts with the very name of the discipline, as used at national and international levels. The aim is to examine if the distinction made between 'archaeological computing' and 'digital archaeology' can really be helpful in framing the discipline in its theoretical and methodological evolution. From the synthesis made, the dominance of technological aspects on the theoretical and methodological approach clearly emerges. For some time now, technology has governed the three main areas of archaeological practice: field work, laboratory analysis and cultural heritage management and promotion. Two other important aspects are today rapidly gaining ground: 'Communicating archaeological research' and 'European digital infrastructures for archaeology'. Finally, particularly significant is the sector of Digital Heritage or Heritage Science, which today seems to be the focus of all digital archaeology involvements. |
| Language | IT |
| Format | pdf |
| Type | text |
| License | CC BY-NC-ND 4.0 International |

Software ISPC

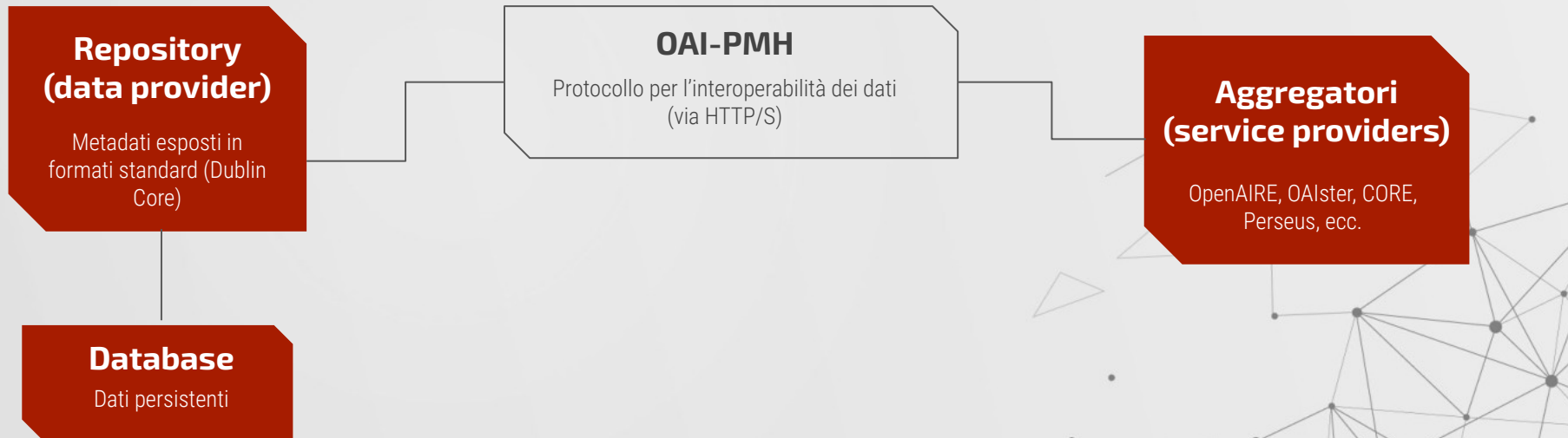
Editorial address:
 "Archeologia e Calcolatori",
 c/o Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale del C.N.R. (Sede di Roma),
 Via Salaria Km 29,300 c.p. 10 - 00016 Monterotondo (Roma) - Italy.
 Tel. +39 06 90672460 / 90672727
 E-mail redazioneac.ispc@ispc.cnr.it

Publishers and Distribution:
 Edizioni All'Insegna del Giglio s.a.s.,
 Via Arrigo Boito 50-52,
 50019 Sesto Fiorentino (FI) - ITALY
 Tel. +39-055-6142675
 E-mail redazione@insegna delgiglio.it

<http://www.archcalc.cnr.it/>

Interoperabilità metadati OAI-PMH

The Open Archives Metadata Harvesting Protocol...is simply an interface that a networked server . . . can employ to make metadata describing objects housed at...[a] server available to external applications that wish to collect this metadata. (Lynch, 2002)



Formati metadati

 **Dublin Core™ Metadata Initiative**



Semantica dei metadati specificata nel namespace **dcterms (termini descrittivi della risorsa).**

OpenAIRE richiede impiego di thesauri specifici per i valori da attribuire ai termini

<https://www.dublincore.org/resources/userguide/>

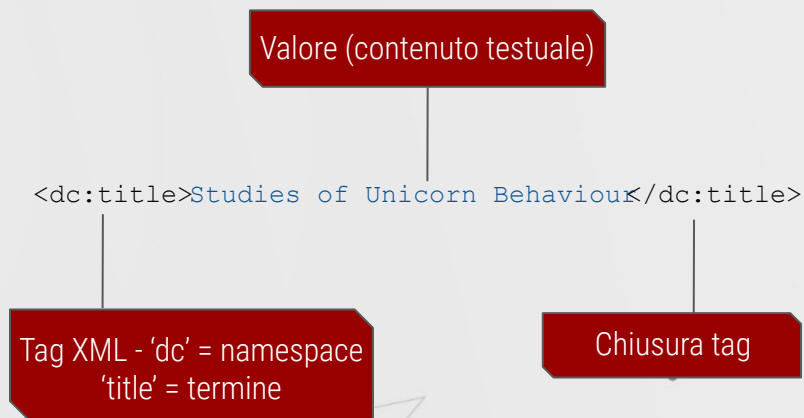
<http://www.openarchives.org/OAI/openarchivesprotocol.html#dublincore>

A complete example record

```
<record>
  <header>
    <identifier>oai:repository.example.com:2003292</identifier>
    <timestamp>2012-11-30T13:40:28Z</timestamp>
    <setSpec>openaire</setSpec>
  </header>
  <metadata>
    <oai_dc:dc
      xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/"
      xmlns:oai_dc="http://www.openarchives.org/OAI/2.0/oai_dc/"
      xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance"
      xsi:schemaLocation="http://www.openarchives.org/OAI/2.0/oai_dc/
        http://www.openarchives.org/OAI/2.0/oai_dc.xsd">
      <dc:title>Studies of Unicorn Behaviour</dc:title>
      <dc:identifier>http://repository.example.org/2003292</dc:identifier>
      <dc:creator>Jane, Doe</dc:creator>
      <dc:creator>John, Doe</dc:creator>
      <dc:description>
        Lorem ipsum dolor...
      </dc:description>
      <dc:subject>info:eu-repo/classification/ddc/590</dc:subject>
      <dc:subject>Unicorns</dc:subject>
      <dc:relation>info:eu-repo/grantAgreement/EC/FP7/1234556789/EU//UNICORN</dc:relation>
      <dc:relation>info:eu-repo/semantics/altIdentifier/eissn/1234-5678</dc:relation>
      <dc:relation>info:eu-repo/semantics/altIdentifier/pmid/123456789</dc:relation>
      <dc:relation>info:eu-repo/semantics/altIdentifier/doi/10.1000/182</dc:relation>
      <dc:relation>info:eu-repo/semantics/reference/doi/10.1234/789.1</dc:relation>
      <dc:relation>info:eu-repo/semantics/dataset/doi/10.1234/789.1</dc:relation>
      <dc:rights>info:eu-repo/semantics/openAccess</dc:rights>
      <dc:rights>http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/uk/</dc:rights>
      <dc:source>Journal Of Unicorn Research</dc:source>
      <dc:publisher>Unicorn Press</dc:publisher>
      <dc:date>2013</dc:date>
      <dc:type>info:eu-repo/semantics/article</dc:type>
    </oai_dc:dc>
  </metadata>
</record>
```

Esempio di record XML conforme ai requisiti di OpenAIRE

Struttura elemento XML



Fonte:

https://guidelines.openaire.eu/en/latest/literature/use_of_oai_dc.html

A&C in OpenAIRE

http://www.archcalc.cnr.it/oai/aec_oaipmh2.php?verb=GetRecord&metadataPrefix=oai_dc&identifier=oai:www.archcalc.cnr.it/oai/aec_oaipmh2.php:1038

OAI Record: oai:www.archcalc.cnr.it/oai/aec_oaipmh2.php:1038

OAI Record Header

| | | |
|----------------|--|---|
| OAI Identifier | oai:www.archcalc.cnr.it/oai/aec_oaipmh2.php:1038 | oai_dc formats |
| Datestamp | 2019-01-01 | |
| setSpec | J-A | Identifiers Records |
| setSpec | openaire | Identifiers Records |

Simple Dublin Core Metadata (dc)

| | |
|-----------------------------|---|
| Title | Informatica archeologica e archeologia digitale. Le risposte dalla rete |
| Author or Creator | Moscatti, Paola |
| Rights Management | info:eu-repo/semantics/openAccess |
| Rights Management | https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/ |
| Relation | info:eu-repo/semantics/altIdentifier/doi/10.19282/ac.30.2019.03 |
| Relation | info:eu-repo/semantics/altIdentifier/issn/1120-6861 |
| Abstract | The article illustrates the most recent achievements of archaeological computing, through a systematic survey that starts with used at national and international levels. The aim is to examine if the distinction made between 'archaeological computing' and 'archaeological computing' are helpful in framing the discipline in its theoretical and methodological evolution. From the synthesis made, the dominance of theoretical and methodological approach clearly emerges. For some time now, technology has governed the three main areas of work, laboratory analysis and cultural heritage management and promotion. Two other important aspects are today rapidly gaining archaeological research and 'European digital infrastructures for archaeology'. Finally, particularly significant is the sector of Science, which today seems to be the focus of all digital archaeology involvements. |
| Date | 2019-01-01 |
| Language | ita |
| Resource Type | info:eu-repo/semantics/article |
| Resource Type | info:eu-repo/semantics/publishedVersion |
| Publisher | CNR - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale |
| Resource Identifier | http://www.archcalc.cnr.it/journal/id.php?id=oai:www.archcalc.cnr.it/journal/A_C_oai_Archive.xml:972 |
| Resource Identifier | http://www.archcalc.cnr.it/indice/PDF30/03_Moscatti.pdf |
| Format | application/pdf |
| Relation | Archeologia e Calcolatori n. XXX - 2019 |
| Subject and Keywords | History of applications and research projects |
| Subject and Keywords | Theoretical and methodological problems |

Journal
Archeologia e Calcolatori (Journal of Archaeological Computing)
Archeologia e Calcolatori

Web page: <http://www.archcalc.cnr.it/>

OPENAIRE 3.0 (OA, FUNDING)

| | | | |
|---------|---------------------------|------------------------------|-------------------|
| SUMMARY | RELATED CONTENT PROVIDERS | PUBLICATIONS 1,044 | STATISTICS |
|---------|---------------------------|------------------------------|-------------------|

Recent Publications VIEW ALL →

Publication · Article · 2019
Informatica archeologica e archeologia digitale. Le risposte dalla rete

[OPEN ACCESS](#) [ITALIAN](#)

Authors: Moscatti, Paola;
Publisher: CNR - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

The article illustrates the most recent achievements of archaeological computing, through a systematic survey that starts with the very name of the discipline, as used at national and international levels. The aim is to examine if the distinction made between 'archaeolo...

<https://www.openaire.eu/>

Publication . Article . 2019

Informatica archeologica e archeologia digitale. Le risposte dalla rete

Moscati, Paola;

OPEN ACCESS ITALIAN

Published: 01 Jan 2019 Journal: Archeologia e Calcolatori (issn: 1120-6861, Copyright policy)

Publisher: CNR - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

LINK THIS PUBLICATION TO...
CITE THIS PUBLICATION

Servizi OpenAIRE

Link this publication to

Projects Research outcomes Communities

SUMMARY

REFERENCES
75

Abstract

The article illustrates the most recent achievements of archaeological computing, through a systematic survey that starts with the very name of the discipline, as used at national and international levels. The aim is to examine if the distinction made between 'archaeological computing' and 'digital archaeology' can really be helpful in framing the discipline in its theoretical and methodological evolution. From the synthesis made, the dominance of technological aspects on the theoretical and methodological approach clearly emerges. For some time now, technology has governed the three main areas of archaeological practice: field work, laboratory analysis and cult...

Read more

DOI: 10.19282/ac.30.2019.03

Subjects

ACM COMPUTING CLASSIFICATION SYSTEM:
INFORMATIONSYSTEMS_MISCELLANEOUS

COMPUTINGMETHODOLOGIES_IMAGEPROCESSINGANDCOMPUTERVISION

FREE TEXT KEYWORDS: History of applications and research projects, Theoretical and methodological problems

Download from

Archeologia e Calcolatori
Article . 2019
Provider: Archeologia e Calcolatori

CNR - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale/ Archeologia e Calcolatori

<https://www.openaire.eu/>

SUMMARY

REFERENCES
75

75 REFERENCES, PAGE 1 OF 5

1 2 3 4 5 >

Aloia N., Binding C., Cuy S. et al. 2017, Enabling European archaeological research: The ARIADNE e-infrastructure, «Internet Archaeology», 43 (<https://doi.org/10.11141/ia.43.11>). [OpenAIRE]

Arizza M., Boi V., Caravale A., Palombini A., Piergrossi A. (eds.) 2018, I dati archeologici accessibilità, proprietà, disseminazione (Roma 2017), «Archeologia e Calcolatori», 29 (<http://www.archcalc.cnr.it/journal/idear.php?Dyear=2018-01-01>).

Averett E.W., Gordon J.M., Counts D.B. (eds.) 2016, Mobilizing the Past for a Digital Future: The Potential of Digital Archaeology, Grand Forks, ND, The Digital Press at the U-niver city of North Dakota (<https://thedigitalpress.org/mobilizing-the-past-for-a-digital-future/>).

Barchesi C. 2006, "Archeologia e Calcolatori": nuove strategie per la diffusione di contenuti in rete sulla base dell'OAI-PMH, «Archeologia e Calcolatori», 16, 225-241 (http://www.archcalc.cnr.it/indice/PDF16/Barchesi_16_2005.pdf). [OpenAIRE]

Basso P., Caravale A., Grossi P. (eds.) 2016, ArchoFOSS. Free, Libre and Open Source Software and Open Format nei processi di ricerca archeologica. Atti del IX Workshop (Verona 2014), «Archeologia e Calcolatori», Suppl. 7 (http://www.archcalc.cnr.it/supplements/idear_sup.php?Dyear=2015-01-01).

Benardou A., Champion E., Dallas C., Hughes L. (eds.) 2018, Cultural Heritage Infrastructures in Digital Humanities, London-New York, Routledge.

Bodenhamer D.J., Corrigan J., Harris T.M. (eds.) 2010, The Spatial Humanities. GIS and the Future of Humanities Scholarship, Bloomington, Indiana University Press.

Depositare in Zenodo

Home Deposit

Deposit or publish your research in Open Access

Find the appropriate repository or journal

Find the appropriate repository to deposit your research products of any type (publication, data, software, other) or to include in your data management plan. Search and browse for OpenAIRE compliant repositories registered in OpenDOAR and re3data. Looking for Open Access journals? Find those that suit your needs among the journals registered in the Directory of Open Access Journals (DOAJ). To know more, read the OpenAIRE Open Access primer (<https://www.openaire.eu/oa-basics>)

Deposit

Find the repository to deposit your research or use the Zenodo repository.

Publish

Find the Open Access Journals that suit your needs among those registered in the Directory of Open Access Journals (DOAJ).

Search by title, country, organization, subject, type...

OR

DEPOSIT IN ZENODO →



Deposit your research now. Instantly and easily.

DEPOSIT IN ZENODO →

Research. Shared.

All research outputs from across all fields of research are welcome! Sciences and Humanities really!

Citable. Discoverable.

Uploads gets a Digital Object Identifier (DOI) to make them easily and uniquely citable.

Funding

Link your upload to its funding projects. For research funded by the European Commission, your upload will automatically be available for reporting on the EC participant portal.

Flexible licensing

Because not everything is under Creative Commons.

Safe

Your research output is stored safely for the future in the same cloud infrastructure as CERN's own LHC research data.

<https://zenodo.org/>

December 1, 2019

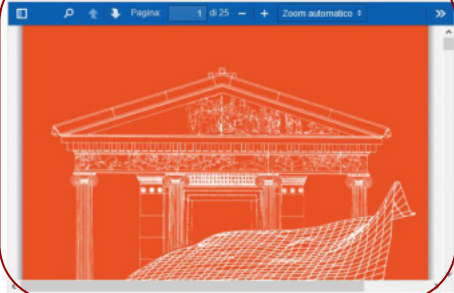
Journal article **Open Access**

Archeologia e Calcolatori. Accessibilità e diffusione della cultura scientifica

Piergrossi, Alessandra; Irene Rossi

Based on the case study of the journal 'Archeologia e Calcolatori', the authors investigate specific issues related to the promotion of Open Science in archaeology. The first part analyses the initiatives undertaken in order to foster the dissemination of the journal's digital resources on the web, such as the use of descriptive metadata (Dublin Core), the attribution of unique identifiers (DOI), the uploading of the full texts on institutional repositories for long term preservation (CNR-SOLAR), the collaboration with initiatives aiming at the aggregation of cultural and scientific digital contents (MIBACT-Culturaitalia). The second part illustrates many initiatives and projects promoted by the editorial committee to spread the principles of the 'open access' philosophy, nationally and internationally. The journal has thus become a record and memory of the progress in the theoretical, as well as applied, aspects of the Open Access movement. This study shows the relevance of the continuous experimentation of the practices for publishing scientific initiatives, adhering to and promoting the Open Access and facilitating the accessibility to its own resources.

Preview



Files (2.4 MB)

| Name | Size | Preview | Download |
|--|--------|---------|----------|
| Piergrossi_Rossi_2019_A&C30_Accessibilita_diffusione_cultura_scientifica.pdf | 2.4 MB | | |

md5:d14d9649690d7b66b75125f93a5479e

Citations 0

Show only: Literature (0) Dataset (0) Software (0) Unknown (0)

Citations to this version

Access right *

- Open Access
- Embargoed Access
- Restricted Access
- Closed Access

Required: Open Access upload

License *

Creative Commons Attribution

Required: Selected license apply please do so in separate upload

Publication date:
December 1, 2019

DOI:
DOI: 10.19282/ac.30.2019.06

Keyword(s):
History of applications and research projects
Theoretical and methodological problems

Published in:
Archeologia e Calcolatori, 30 pp. 75-92.

Related identifiers:
Part of
2385-1953 (ISSN)

License (for files):

Creative Commons Attribution Non Commercial No Derivatives 4.0 International

Share

Cite as

Piergrossi, Alessandra, & Irene Rossi. (2019). Archeologia e Calcolatori. Accessibilità e diffusione della cultura scientifica. Archeologia e calcolatori, 30, 75-92. <http://doi.org/10.19282/ac.30.2019.06>

Start typing a citation style...

Export

BibTeX CSL DataCite Dublin Core
DCAT JSON JSON-LD GeoJSON
MARCXML Mendeley

Publication . Article . 2019

Archeologia e Calcolatori. Accessibilità e diffusione della cultura scientifica

Irene Rossi; Piergrossi, Alessandra;

OPEN ACCESS ITALIAN

Published: 01 Dec 2019 Journal: Archeologia e Calcolatori (issn: 1120-6861, Copyright policy)

Publisher: CNR - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

SUMMARY

REFERENCES

40

Abstract

Based on the case study of the journal 'Archeologia e Calcolatori', the authors investigate specific issues related to the promotion of Open Science in archaeology. The first part analyses the initiatives undertaken in order to foster the dissemination of the journal's digital resources on the web, such as the use of descriptive metadata (Dublin Core), the attribution of unique identifiers (DOI), the uploading of the full texts on institutional repositories for long term preservation (CNR-SOLAR), the collaboration with initiatives aiming at the aggregation of cultural and scientific digital contents (MIBACT-Culturaitalia). The second part illustrates many initia...

Read more

DOI: 10.19282/ac.30.2019.06

Subjects

FREE TEXT KEYWORDS: History of applications and research projects, Theoretical and methodological problems

Download from

View all 2 versions

Archeologia e Calcolatori

Article - 2019

Provider: Archeologia e Calcolatori

ZENODO

Article - 2019

Provider: ZENODO

CNR - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale/ Archeologia e Calcolatori

intranet Consiglio Nazionale delle Ricerche **People** **IRENE ROSSI** **ORCID** **Logout**

Persone Prodotti della ricerca Esplora prodotti e persone Notifiche News Info e manuali

Insediati un nuovo prodotto

Home / Prodotti della ricerca / Qualitative products / Prodotto ID 434503 / Scheda

Scheda del prodotto "Qualitative and quantitative approaches in digital epigraphy"

Modifica i dati | Disconosci prodotto | Non pubblicare su www.cnr.it | Lascia gestione a | Richiedi eliminazione | Storico delle azioni | Stampa

| | |
|---|--|
| ID | 434503 |
| Tipo di prodotto | Articolo in rivista |
| Titolo | Qualitative and quantitative approaches in digital epigraphy |
| Anno di pubblicazione | 2020 |
| Formato | <ul style="list-style-type: none"> ● Elettronico ● Cartaceo |
| Autore(i) | Irene Rossi |
| Affiliazioni autori | CNR-IGPC |
| Autori CNR e affiliazioni | <ul style="list-style-type: none"> ● IRENE ROSSI |
| Lingua/e | ● Inglese |
| Abstract | An epigraph is a complex historical document, whose significance is fully acknowledged only if its textual features (script, language, content, etc.) are studied in combination with the contextual information (on the textual support and its provenance). This is the reason why digital epigraphy lies at the crossroads of different disciplines applying ITs to textual and material sources, such as digital philology, computational linguistics, and computational archaeology. The specific interests and methods of those disciplines have exerted an influence on digital epigraphy, which is appeared in the documentary or statistical approaches applied over time to the electronic treatment of the inscriptions "inscription". The aim of the paper is to trace these trends in the application of qualitative vs quantitative methods in the history of studies of digital epigraphy, highlighting the main moments of change, until the most recent developments. |
| Lingua abstract | Inglese |
| Altro abstract | - |
| Lingua altro abstract | - |
| Pagina da | 145 |
| Pagina a | 156 |
| Pagine totali | 12 |
| Rivista | <p>Archeologia e calcolatori</p> <p>Attiva dal 1990</p> <p>Editore: Ateneo del giglio - Firenze</p> <p>Paese di pubblicazione: Italia</p> <p>Lingua: multilingua</p> <p>ISSN: 1120-4861</p> <p>Titolo chiave: Archeologia e calcolatori</p> <p>Titolo proprio: Archeologia e calcolatori</p> <p>Titolo abbreviato: Archeol. calc.</p> |
| Numero volume della rivista | 31 |
| Fascicolo della rivista | 2 |
| DOI | 10.10182/nc.31.2.2020.147F |
| Verificato da referè | SI Internazionale |
| Stato della pubblicazione | Published version |
| Indicizzazione (in banche dati controllate) | - |
| Parole chiave | epigrafia, epigrafia digitale, archeologia digitale, metodi quantitativi, metodi qualitativi |
| Link (URL, URI) | http://www.archaeol.cnr.it/journal/doi.php?id=nc/nc.31.2.2020.147F |
| Titolo parafila | - |
| Licenza | https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/ |
| Scadenza embargo | - |
| Data di accettazione | - |
| Note/Altre informazioni | - |
| Struttura CNR | <ul style="list-style-type: none"> ● IGPC - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale |
| Moduli/Iniziative/Sottoprogetti CNR | - |
| Progetti Europei | - |
| Allegati | <p>Rossi_2020_Anc_digital_epigraphy</p> <p>Tipo documento: application/pdf</p> <p>Permessi per l'accesso al file: Pubblico</p> |
| Editore | irene.rossi |

Archivio e portale dei prodotti della ricerca CNR: People e ExploRA

PRODOTTI AUTORI STATISTICHE IT | EN

CNR ExploRA

Inserisci i termini di ricerca...

CNR ExploRA (CNR Explore Research Archive) è un portale che raccoglie e rende visibile la produzione scientifica e tecnica del CNR allo scopo di facilitarne la ricerca, la navigazione e l'accesso. Il portale espone i prodotti (articoli, contributi in atti di convegno, brevetti, rapporti tecnici, ecc.) presenti in People, l'archivio ufficiale dei prodotti della ricerca del CNR, che viene alimentato mediante autoarchiviazione da parte del personale dell'Ente.

COVID-19

Pubblicazioni relative al COVID-19 (COVID-19), malattia infettiva respiratoria causata dal virus denominato SARS-CoV-2 appartenente alla famiglia dei coronavirus

immagine: "COVID-19". Public Health Image Library (PHIL), Center for Disease Control and Prevention

SCOPRI

<https://publications.cnr.it>



Articolo in rivista, 2020, ENG, 10.19282/ac.31.2.2020.14

Qualitative and quantitative approaches in digital epigraphy

Irene Rossi
CNR-ISPC

An epigraph is a complex historical document, whose significance is fully acknowledged only if its textual features (script, language, content, etc.) are studied in combination with the contextual information (on the textual support and its provenance). This is the reason why digital epigraphy lies at the crossroads of different disciplines applying ITs to textual and material sources, such as digital philology, computational linguistics, and computational archaeology. The specific interests and methods of those disciplines have exerted an influence on digital epigraphy, which is apparent in the documentary vs statistical approaches applied over time to the electronic treatment of the (re)source 'inscription'. The aim of the paper is to trace those trends in the application of qualitative vs quantitative methods in the history of studies of digital epigraphy, highlighting the main moments of change, until the most recent developments.

Archeologia e calcolatori 31 (2), pp. 145-156

Keywords

epigrafia, epigrafia digitale, archeologia digitale, metodi quantitativi, metodi qualitativi

Autori CNR

Rossi Irene

Istituti CNR

ISPC - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

ID: 434505

Anno: 2020

Tipo: Articolo in rivista

Creazione: 2020-10-22 14:21:21.000

Ultima modifica: 2020-11-04
07:04:50.000

Autori CNR



Rossi Irene

Istituti CNR

ISPC, Istituto di Scienze del
Patrimonio Culturale

Link esterni

OAI-PMH: Dublin Core

OAI-PMH: Mods

OAI-PMH: RDF

DOI: 10.19282/ac.31.2.2020.14

People Results

[Identify](#) | [ListRecords](#) | [ListSets](#) | [ListMetadataFormats](#) | [ListIdentifiers](#)

Datestamp of response: 2021-03-11T13:10:46Z

Request URL: <http://www.cnr.it/oai-pmh/oai2.php>

Request was of type GetRecord.

OAI Record: oai:it.cnr:prodotti:oai:it.cnr:prodotti:434505

OAI Record Header

OAI Identifier: oai:it.cnr:prodotti:oai:it.cnr:prodotti:434505 [oai_dc](#) [formats](#)

Datestamp: 2020-11-04T07:04:50Z

[setSpec: openaire](#) [Identifiers](#) [Records](#)[setSpec: CDS123](#) [Identifiers](#) [Records](#)

Dublin Core Metadata (oai_dc)

Resource Type: info:eu-repo/semantics/article

Resource Type: Articolo in rivista

Title: Qualitative and quantitative approaches in digital epigraphy

Author or Creator: Irene Rossi

Language: eng

Description

An epigraph is a complex historical document, whose significance is fully acknowledged only if its textual features (script, language, content, etc.) are studied in combination with the contextual information (on the textual support and its provenance). This is the reason why digital epigraphy lies at the crossroads of different disciplines applying ITs to textual and material sources, such as digital philology, computational linguistics, and computational archaeology. The specific interests and methods of those disciplines have exerted an influence on digital epigraphy, which is apparent in the documentary vs statistical approaches applied over time to the electronic treatment of the (re)source 'inscription'. The aim of the paper is to trace those trends in the application of qualitative vs quantitative methods in the history of studies of digital epigraphy, highlighting the main moments of change, until the most recent developments.

Rights Management: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>

Source: Archeologia e calcolatori 31 (2020): 145-156. doi:10.19282/ac.31.2.2020.14

Source: info:cnr-pdr/source/autori:Irene%20Rossi/titolo:Qualitative%20and%20quantitative%20approaches%20in%20digital%20epigraphy/doi:10.19282/ac.31.2.2020.14/rivista-Archeologia%20e%20calcolatori/anno:2020/pagina_da:145/pagina_a:156/intervallo_pagina:145-156/volume:31

Publisher: All'Insegna del giglio, Firenze, Italia

Date: 2020

Resource Identifier: <http://www.cnr.it/prodotto/i/434505>Resource Identifier: <https://publications.cnr.it/doc/434505>

Subject and Keywords: epigrafia digitale

Subject and Keywords: archeologia digitale

Subject and Keywords: metodi quantitativi

Subject and Keywords: metodi qualitativi

Obiettivi e sviluppi futuri

CNR Explora è stato concepito e realizzato con l'obiettivo di privilegiare in futuro l'esposizione completa delle versioni digitali dei prodotti della ricerca CNR depositate ad accesso aperto (Open Access) in People, in linea con i principi dell'apertura della scienza di rendere pubblicamente disponibili i prodotti finanziati con fondi pubblici, promuovere la loro libera disseminazione in rete e assicurarne la più ampia diffusione possibile.

Scopri CNR Explora

- Esposizione dei prodotti della
ricerca

- Obiettivi e sviluppi futuri

Risorse

- Prodotti

- Autori

- Statistiche

Sviluppatori

- API Rest

- OAI-PMH

Contatti

- oaipublications@cnr.it

Importazione semi-automatica dei metadati di People in Zenodo

| PEOPLE campi articolo | ZENODO section | ZENODO fields |
|------------------------------|----------------|---|
| Allegati | File | File |
| Strutture CNR | Communities | Community name |
| Tipo di prodotto | Type | Upload type [Publication / Poster / Presentation / Dataset / Image / Video/Audio / Software / Lesson / Physical object] |
| (Tipo di prodotto) | Type | Publication type [Annotation collection / Book / Book section / Conference paper / Data management plan / Journal article (default) / Patent / Preprint / Project deliverable / Project milestone / Proposal / Report / Software documentation / Taxonomic treatment / Technical note / Thesis / Working paper / Other] (required if Upload type = Publication) |
| DOI | Basic info | DOI |
| | Basic info | Reserve DOI |
| Anno di pubblicazione (YYYY) | Basic info | Publication date (YYYY-MM-DD) |
| Titolo | Basic info | Title |
| Autore/i | Basic info | Author (family name, given name) (+ other authors) |
| Affiliazioni autori | Basic info | Affiliation |
| | Basic info | ORCID |
| Abstract | Basic info | Description |
| | Basic info | Version |
| Lingua/e | Basic info | Language (ISO 639 language codes list) |
| Parole chiave | Basic info | Keyword (+ other keywords) |
| | Basic info | Additional notes |
| licchetti in "file allegati" | License | Access right [Open Access / Embargoed Access / Restricted Access / Closed Access] |
| | License | License [Creative Commons Attribution 4.0 International / ...] (required if Access right = open access) |
| Scadenza embargo | License | Embargo date (YYYY-MM-DD) (required if Access right = embargoed access) |
| | License | Conditions (required if Access right = restricted access) |
| Progetti Europei | Funding | Grant [European Commission / ...] (OpenAIRE-supported projects only) (+ other) |
| Progetti Europei | Funding | Grant number |

GET /publication/{id} Find publication metadata byID

Returns a single publication as OAI-PMH record in oai_dc format

Parameters Cancel

| Name | Description |
|------------------------|-------------------------------------|
| id ^{required} | ID of publication to return |
| string (path) | <input type="text" value="434505"/> |

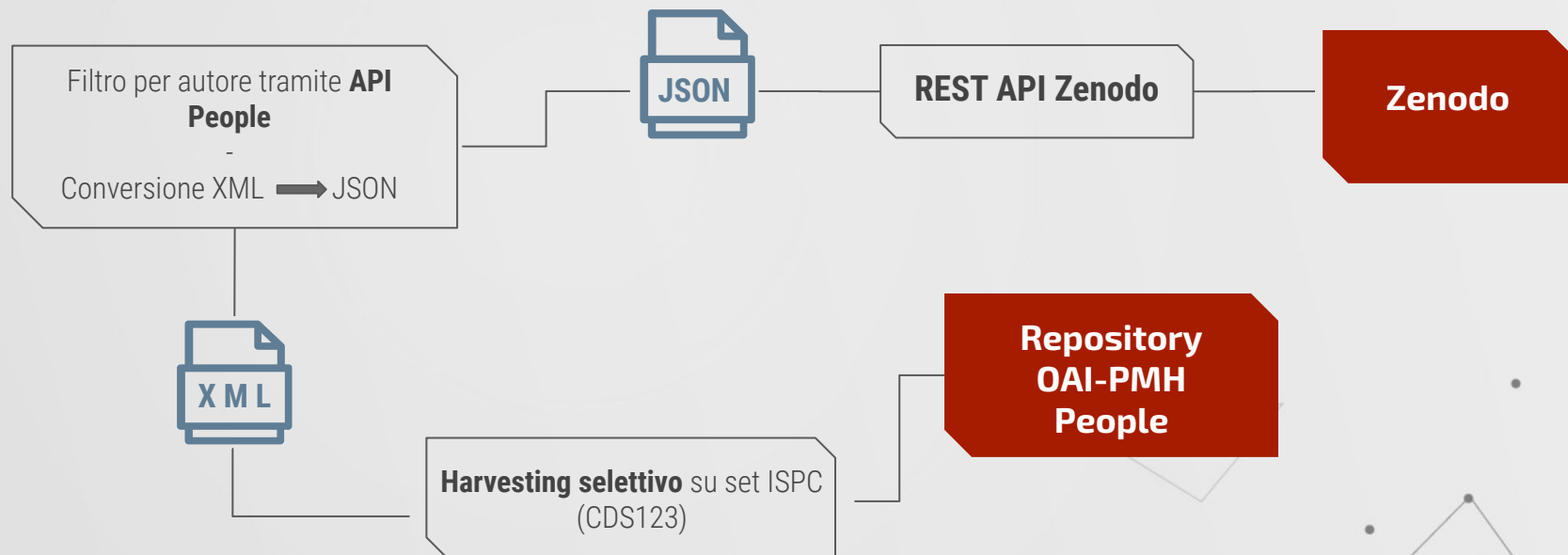
Execute Clear

Responses

```
curl -X GET "https://publications.cnr.it/api/v1/publication/434505" -H "accept: */*"
Request URL
https://publications.cnr.it/api/v1/publication/434505
Server response
Code Details
200
Response body
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8" ?>
<record>
  <header>
    <id>434505</id>
    <id_type>101</id_type>
    <id_text_type>
      <year>2020</year>
    </id_text_type>
    <doi>10.29329/nc.zj.2.2020.14</doi>
    <categories>[[{"CNAT":2020-11-11 11:11:11 "Irene Rossi (2020)";ii:js:000"Qualitative and quantitative approaches in digital epigraphy";ii:js:101" in Archaeologia e calculatori"}]]</categories>
    <collab_int_ext>
      <collab_int_ext/>
    </collab_int_ext>
    <pub_dt_00_cit/>
    <create_dt_00_irene_rossi</create_dt_00_irene_rossi>
    <modif_dt_00_irene_rossi</modif_dt_00_irene_rossi>
    <creations>[[{"CNAT":2020-10-22 14:21:21.000}]]</creations>
    <ultima_modif_dt_00_irene_rossi</ultima_modif_dt_00_irene_rossi>
    <version>
      <item index="0">1</item>
      <item index="1">2</item>
    </version>
    <formato>
      <autoricon>
        <item index="0">
          <item index="matricola">12320</item>
          <item index="id_personale_esterno">
            <item index="cdiut">
              </item>
            </item>
            </autoricon>
          </item>
        </item>
      </formato>
    </formato>
    <lingua>
      <item index="0">it</item>
    </lingua>
  </header>
  <metadata/>
</record>
Response headers
access-control-allow-origin: *
cache-control: max-age=32768
```

API People - API Zenodo

Esempio importazione automatica risorse da People a Zenodo (singolo autore)



2021

[Other](#) [Open Access](#)

Practicing Open Science in Earth and Environmental Sciences

Lazzeri E., Cocco M., Ballo D., Sarretta A., Locati M., Pavone G.

[Solid earth](#) [Environmental sciences](#) [Open Access](#) [Open Science](#)
[Fair data](#) [Data management](#) [DMP](#)

A cycle of four webinars on Open Science and Open Access for Earth and environmental sciences, with discipline-specific tools and practical resources. Course outline: Module 1: - Introduction and motivations - Open Science in Solid Earth Science Module 2: - Research Data Management - OS in solid Earth sciences: the EPOS research Infrastructure experience Module 3: - FAIR principles and Open Data - Implementing FAIR. Considerations from the solid Earth domain Module 4: - The Data Management Plan - The adoption of Open Science Paradigm at INGV - Practical Tips

[Back to previous page](#)

CNR authors

Alessandro Sarretta
 Emma Lazzeri
 Gina Pavone

Laboratories

Infrastructures for Science (2021-ongoing)

CNR ExploRA

[Bibliographic record](#)




ISTI Repository

[Deposited version](#) 
[Deposited version](#) 
[Deposited version](#) 
[Deposited version](#) 
[Deposited version](#) 
[Deposited version](#) 

Also available from

[zenodo.org](#)

Projects (via OpenAIRE)

[ECSC-Pillar](#) 
 Coordination and Harmonisation of National Initiatives, Infrastructures and Data services in Central and Western Europe
[EPOS IP](#) 
 EPOS Implementation Phase
[OpenAIRE-Advance](#) 
 OpenAIRE Advancing Open Scholarship



Policy Open Access dell'ISTI

Premessa

L'Istituto di Scienza e Tecnologie dell'Informazione "A. Faedo" (ISTI), fa propri i principi dell'Open Science e promuove l'attuazione del principio dell'accesso aperto (Open Access) in accordo alla *Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities* sottoscritta dal CNR il 21 marzo 2013.

La presente policy applica la Raccomandazione della Commissione Europea del 17 luglio 2012 sull'accesso all'informazione scientifica e sulla sua conservazione (2012/417/UE) in GU CE L 194/39 del 21 luglio 2012 nella quale la Commissione UE chiede alle istituzioni accademiche degli stati membri di definire e attuare politiche per la diffusione delle pubblicazioni scientifiche e l'accesso aperto.

La presente policy tiene conto del Decreto Legge dell'8 agosto 2013 approvata definitivamente dalla Camera il 3 ottobre 2013 e convertita con modificazioni dalla Legge 7 ottobre 2013, n. 112.

La presente policy è redatta in conformità con il [Position Statement](#) sull'accesso aperto ai risultati della ricerca scientifica in Italia firmata dai rappresentanti della CRUI e degli Enti Pubblici di Ricerca, tra cui il CNR, presenti al National Workshop MedOANet del 29 gennaio 2013.

Principi e Finalità

L'ISTI fa propri i principi dell'accesso pieno e aperto alla produzione scientifica e si impegna a promuovere la libera disseminazione in rete dei prodotti della ricerca dell'Istituto, per assicurare la più ampia diffusione possibile e rendere pubblicamente disponibili i prodotti finanziati con fondi pubblici.

L'ISTI si propone di realizzare l'accesso aperto ai *prodotti della ricerca* (e.g. pubblicazioni, dati, software) tramite l'Archivio Istituzionale **People** quindi mediante *autoarchiviazione*, noto come *green Open Access* nonché tramite ogni altro strumento utile, nel rispetto delle leggi concernenti la tutela della proprietà intellettuale, la riservatezza e la protezione dei dati personali, nonché la tutela, l'accesso e la valorizzazione del patrimonio culturale.

A complemento dell'Archivio Istituzionale, l'ISTI persegue le finalità dell'accesso aperto attraverso lo sviluppo e la manutenzione di un portale ([ISTI Open Portal](#)) dedicato alla fruizione dei *prodotti della ricerca* depositati in People.

<https://openportal.isti.cnr.it>

Scelta della sede editoriale



La piattaforma People integra i servizi già offerti dal Sistema Informativo dell'Ente, con l'obiettivo di realizzare uno "spazio virtuale personale del dipendente a generare/integrare/aggiornare informazioni riguardanti la propria "vita professionale", di utilizzare servizi per la gestione di informazioni di tipo amministrativo tra il dipendente e il CNR).

Il sistema People ospita l'archivio ufficiale dei prodotti della ricerca del CNR e si configura come una delle componenti fondamentali del sistema informativo: Gestione Istituti, Gestione Prodotti, Sito CNR e Intranet del CNR.

La filosofia del sistema fa perno su una doppia garanzia:
- da un lato l'autonomia nell'autoarchiviazione dei prodotti editoriali da parte degli autori;
- dall'altro lato la validazione della conformità bibliografica - da parte dei bibliotecari - e il riconoscimento dei prodotti stessi - da parte dei Direttori degli Istituti.

Il meccanismo di validazione bibliografica permette l'uso corretto e affidabile dei record bibliografici dei prodotti presenti in People per tutte le altre attività.

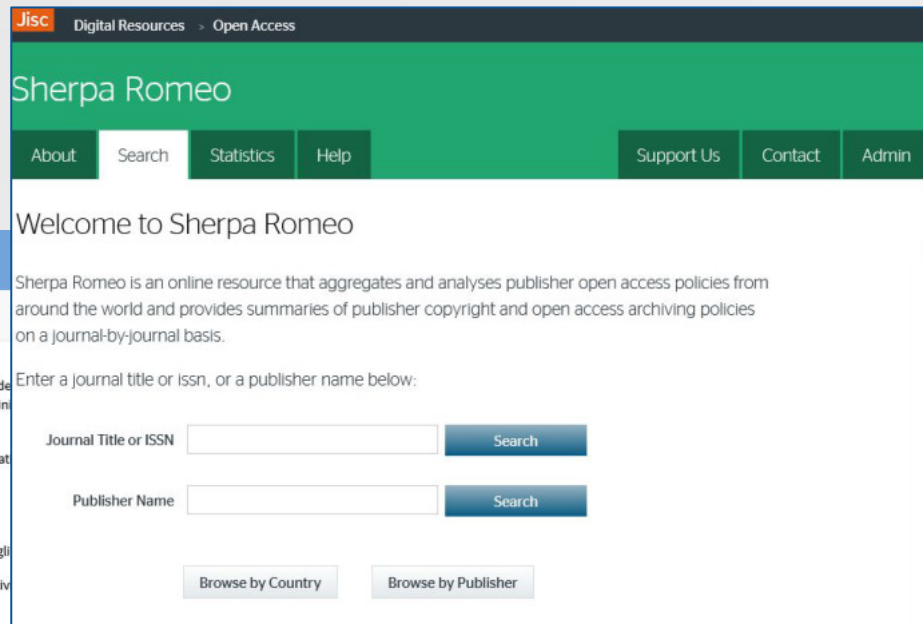
Ti invitiamo a consultare la sezione [Manuali e istruzioni](#) e a contattare l'[Area segnalazioni](#) (Help desk) in caso di malfunzionamenti.

Ultimi aggiornamenti

Funzionalità per la gestione delle licenze d'uso

È stata rilasciata una nuova funzionalità che consente di recuperare velocemente le informazioni relative al tipo di contratto di licenza definito dagli editori mediante il collegamento alla banca dati resa disponibile da [SHERPA RoMEO](#). È possibile quindi controllare, dalla maschera di caricamento dei metadati di People, le condizioni di deposito e utilizzo del prodotto consultando direttamente questa banca dati, che ad oggi conta oltre 22.000 journals, compresi quelli di alcuni editori italiani. Per ciascuna delle riviste censite da [SHERPA RoMEO](#) è indicata la versione del prodotto (pre-print, post-print e published version) di cui è previsto l'utilizzo.

I prodotti per i quali è possibile consultare la banca dati sono articoli, proceedings e, in generale, tutte le pubblicazioni su rivista.



<https://v2.sherpa.ac.uk/romeo>

Popolamento di People

[Importa dati da WoS o Scopus](#)

Titolo: *

Anno di pubblicazione: *

Tipo di prodotto: *

Dati generali

Formato: Elettronico Cartaceo

Autore/i:

Affiliazioni autori:

Autori CNR e affiliazioni: *

Lingua/e: *

Abstract: *

Lingua abstract: *

Altro abstract:

intranet Consiglio Nazionale delle Ricerche **People** IRENE ROSSI Logout

Persone Prodotti della ricerca Esplora prodotti e persone Notifiche News Info e manuali

Lingua altro abstract:

Pagine da:

Pagine a:

Pagine totali:

Rivista: * **Archeologia e calcolatori**
Attiva dal: 1990
Editore: All'Insegna del giglio - Firenze
Paese di pubblicazione: Italia
Lingua: multilingue
Issn: 1120-6861

Numero volume della rivista:

Fascicolo della rivista:

DOI:

Verificato da referee: Nazionale Si Internazionale No Non Applicabile

Stato della pubblicazione: * Preprint Postprint Published version

Indicizzazione (in banche dati controllate):

Parole chiave: *

Link (URL, URI):

Licenza:

Scadenza embargo:



Inquadramento nell'ambito delle attività scientifiche dell'ente

Strutture CNR:

ISPC - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale x Inserire Strutture CNR

Moduli/Attività

Inserire Moduli/Attività/Sottopr

/Sottoprogetti CNR:

Inquadramento nell'ambito delle attività scientifiche europee

Progetti Europei:

Inserire Progetti Europei

File allegati

Aggiungi Allegato +



Rossi_2020_AeC_digital_epigraphy Rossi_2020_AeC_Digital_Epigraphy.pdf



Fine

Inserimento dei metadati

Dopo aver selezionato la voce **Inserimento**:

1. digitare il titolo del contributo così come risulta nella versione digitale allegata al lavoro;
2. digitare l'anno di pubblicazione della versione digitale allegata al lavoro;
3. selezionare la categoria documentaria a cui assegnare il prodotto, tra quelle proposte dal sistema.

Il sistema verifica se il titolo è già presente nel database o se è indicizzato nelle banche dati Web of Science (WoS) e Scopus:

- nel caso in cui il titolo risulti già inserito in People è possibile prenderne visione nell'Anteprima della scheda e decidere se procedere comunque con un nuovo inserimento (è questo il caso di due manifestazioni diverse dello stesso lavoro che l'autore desidera mantenere in due categorie documentarie diverse – e.g. il lavoro viene inserito come TR e, successivamente, come lavoro pubblicato);
- se il titolo risulta indicizzato in WoS o in Scopus è facoltà dell'autore utilizzare l'opzione di import dei dati e compilazione automatica della scheda, dopo aver visualizzato in Anteprima i contenuti proposti, o di procedere con l'opzione di Inserimento manuale.

AUTORE/I

Inserire i riferimenti degli autori nell'ordine in cui si presentano nel prodotto

Il formato da utilizzare è Cognome [spazio] Iniziale del nome. I nomi degli autori devono essere separati da punto e virgola.

ad. es.:

Giannini S.; Molino A.; Trentanni G.

Affiliazione autori

Inserire le affiliazioni in modo corrispondente alla sequenza degli Autori, separate da punto e virgola.

ad. es.:

CNR-ISTI, Pisa, Italy; Dipartimento di Informatica, Università di Pisa, Pisa, Italy; CNR-ISTI,

Qualora gli autori abbiano tutti la stessa affiliazione è necessario ripeterla.

ad. es.:

Giannini S.; Molino A.; Trentanni G.
CNR-ISTI, Pisa, Italy; CNR-ISTI, Pisa, Italy; CNR-ISTI, Pisa, Italy

<https://openportal.isti.cnr.it/>

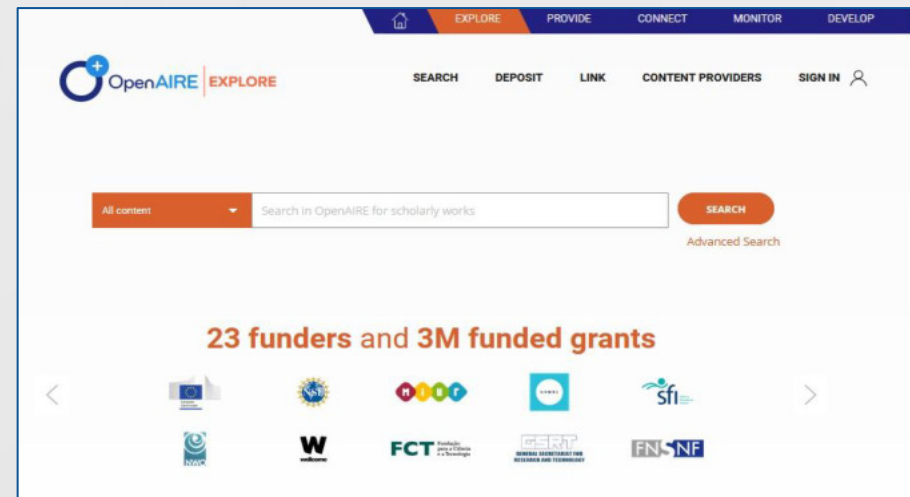
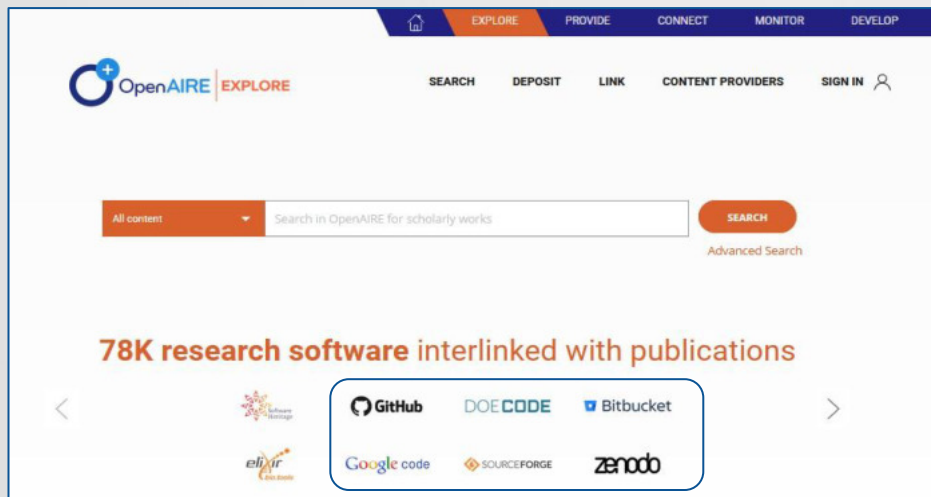
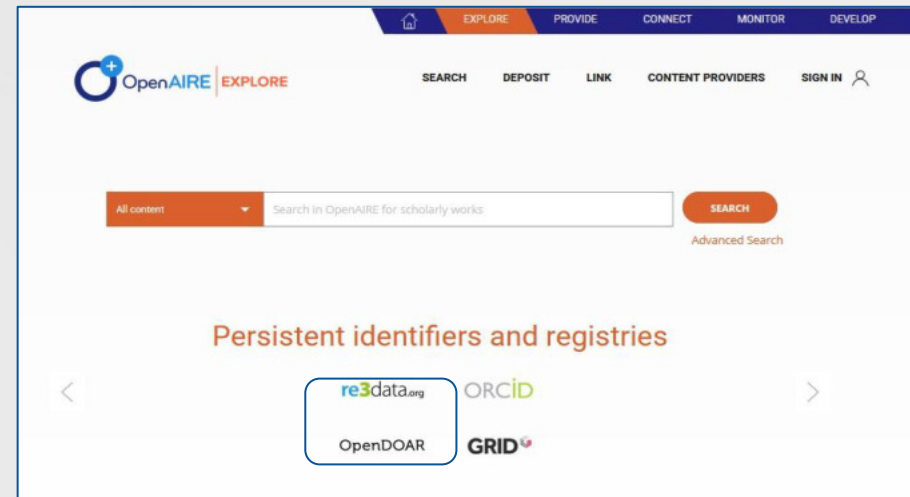
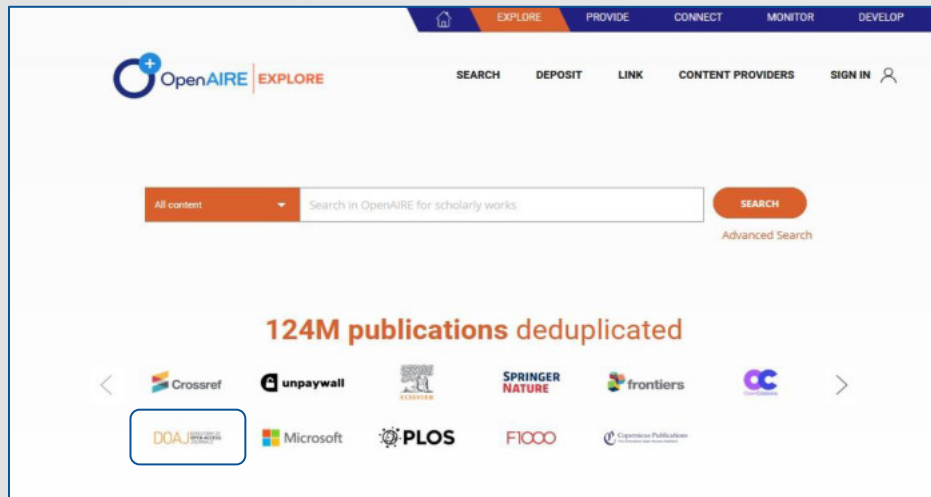
OAI Record: oai:it.cnr.prodotti:111064

OAI Record Header

| | | | |
|-----------------------|----------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| OAI Identifier | oai:it.cnr.prodotti:111064 | oai_dc | formats |
| Datestamp | 2015-06-18T21:47:56Z | | |
| setSpec | openaire | Identifiers | Records |
| setSpec | CDS042 | Identifiers | Records |

Dublin Core Metadata (oai_dc)

| | |
|-----------------------------|---|
| Resource Type | info:eu-repo/semantics/conferenceObject |
| Resource Type | Abstract in atti di convegno |
| Title | Application of integrated acoustic and mineralogical techniques for the characterization of building stones in monumental structures |
| Author or Creator | Fais S.* |
| Author or Creator | Ligas P.* |
| Author or Creator | Palomba M.** |
| Language | eng |
| Description | |
| Source | European Geosciences Union (EGU) Meeting, Vienna, Austria, April 2-7 2006 |
| Source | info:cnr-pdr/source/autori:Fais S.*, Ligas P.*, Palomba M.**/congresso_nome:European Geosciences Union (EGU) Meeting/congresso_huogo:Vienna, Austria/congresso_data:April 2-7 2006/anno:2006/pagina_da/pagina_a:/intervallo_pagine: |
| Publisher | Copernicus GmbH, Katlenburg-Lindau , Germania |
| Publisher | Copernicus GmbH, Katlenburg-Lindau , Germania |
| Date | 2006 |
| Resource Identifier | http://www.cnr.it/prodotto/i/111064 |
| Resource Identifier | https://publications.cnr.it/doc/111064 |
| Relation | info:cnr-pdr/author/matricola:16957/PALOMBA/MARCELLA |
| Subject and Keywords | building stones |
| Subject and Keywords | characterization |
| Subject and Keywords | integrated acoustic and mineralogical techniques |



Grazie
